

Quoi de NEUF



Pour les
+grands



Facile



Entre
les deux



Cette nuit, le nouveau Danseur des étoiles doit naître. Les druides attendent l'évènement avec impatience. Mais le doute s'installe

lorsqu'une fille naît : Tegen. Elle passe alors l'épreuve du feu qui confirme qu'elle est bel et bien le nouveau guide de la communauté. A l'adolescence, elle va devoir traverser de nombreuses épreuves afin de prouver qu'elle est la première Danseuse des Etoiles qu'on ait connu.

Un roman émouvant.
Une belle aventure et
un suspense haletant
pour un sujet rare!

Extrait : Cette nuit-là les étoiles dansèrent, mais la sage-femme ne s'interrompit pas pour admirer le spectacle.

La tête sombre et humide du bébé poussait, forçait déjà son chemin dans le monde. Une fois le cordon coupé et les minuscules membres baignés et enveloppés dans un châle de laine, la femme emporta le nouveau-né vagissant jusqu'à la porte du cottage qu'elle ouvrit. Elle le brandit en direction du ciel, vers les lumières scintillant dans l'obscurité.

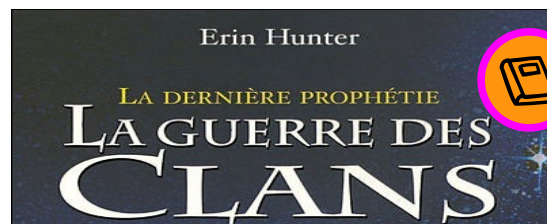
— Regarde, petite, dit-elle, les étoiles te souhaitent la bienvenue.

Affolée, la mère essaya de se redresser sur sa couche malgré la fatigue.



— Gilda ! Rentre immédiatement ! Elle n'a pas encore de nom, les esprits pourraient l'emporter !

— Tout doux, Nessa... Elle ne risque rien, nous ne sommes même pas sorties. Tu sais bien que les esprits ne peuvent franchir un seuil en chêne (La sage-femme referma néanmoins la porte et alla déposer l'enfant dans les bras de sa mère.).



La forêt est, depuis la nuit

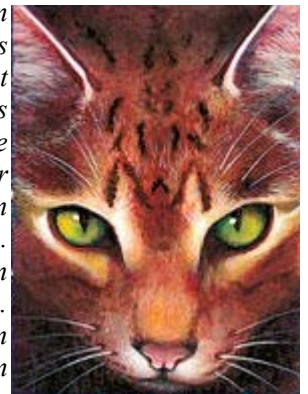
des temps, partagée en quatre clans de chats sauvages. Certains clans se livrent une guerre sans merci pour la possession du territoire. Mais le Clan du Tonnerre est en danger : les féroces guerriers du clan de l'Ombre sont de plus en plus menaçants.

Rusty, jeune chat domestique rêvant de liberté, croise lors d'une des ses sorties à l'extérieur de la propriété de ses maître, quelques chats du clan du Tonnerre. Ces derniers l'entraînent dans une bataille et reconnaissent bien vite en lui l'étoffe d'un guerrier. Rusty est donc adopté par le clan... mais il reste un ancien chat domestique et certains ont du mal à l'accepter...

On se laisse vite prendre à
Cette aventure féline.
Une très bonne surprise !

Extrait : -Dans son dos, le bruissement s'enfla, devint une vraie cavalcade. Il comprit qu'il était en danger. Trop tard.

Heurté de plein fouet, il fut projeté dans un bouquet d'orties. Il gigota en poussant des cris aigus pour se débarrasser de l'assaillant agrippé à son dos. Son adversaire se cramponnait à lui, ses griffes acérées lui labouraient l'échine. Rusty sentait des dents pointues lui érafler le cou. Il se démenait comme un beau diable pour se dégager, en vain. L'espace d'un instant, il crut que tout était perdu. Puis il se figea. Pris d'une inspiration subite, il se laissa tomber sur le dos. Il savait d'instinct ce qu'il risquait en exposant la peau fragile de son ventre, mais il n'avait aucune autre solution...





Edmée est spéciale, étrange. Ses collègues de l'observatoire ont du mal à cerner son caractère, à la connaître. Cette opticienne-astronome est secrète et semble cacher un secret. Après avoir volé des photos de météorites et d'étoiles, elle est licenciée.

Le jour où le fils du directeur de l'observatoire, âgé de 10 ans, disparaît, les soupçons se portent sur cette jeune femme bizarre.

En effet, le directeur lui avait, un soir, demandé de garder l'enfant en son absence et un lien étrange s'était tissé entre l'enfant solitaire, malheureux et la mystérieuse Edmée.

Un roman poétique,
philosophique
étrange mais très
agréable à lire!

Extrait : - Tu as de l'or dans les iris, a-t-elle dit enfin. Elle avait une drôle de voix. On aurait dit qu'elle était scandalisée, qu'elle n'avait rien vu de si déplorable que mes yeux. Je regrettais de les avoir montrés.

- Les gens disent que j'ai les yeux jaunes.

Elle a secoué la tête.

- Non, pas jaunes. Les iris sont verts, un vert sombre qui tire un peu sur le brun. Mais au bord de chaque iris, il y a une traînée dorée.

-C'est grave ?

-C'est bien, avec des yeux comme ça, je crois que je peux faire un tour de magie. Tu veux que j'essaie ?

Evidemment, je voulais.

- Il faut que tu fermes les yeux. N'aie pas peur. Je vais passer le doigt sur tes paupières.

J'ai tendu le visage et fermé les yeux, j'ai senti la caresse de ses doigts.

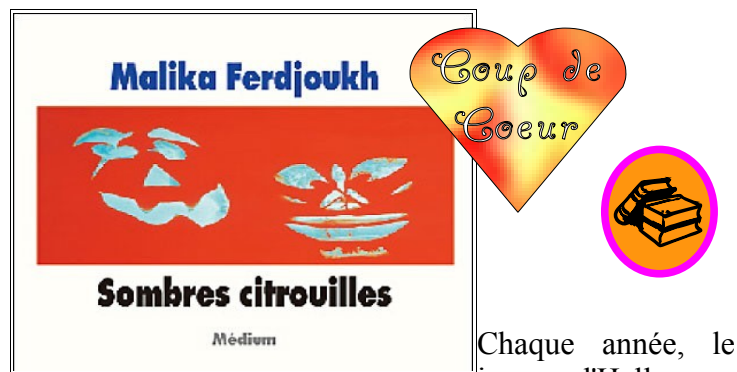
- Alors ?? ai-je demandé en ouvrant les yeux

- Regarde, a-t-elle dit en me montrant ses index.

Ils étaient couverts d'une poudre jaune et très brillante.

- Qu'est-ce que c'est ?

- De l'or.



Chaque année, le jour d'Halloween est aussi celui de l'anniversaire de Papigrand dans la grande maison de la Collinière. Les enfants et petits-enfants se retrouvent tous auprès de lui pour fêter l'évènement. Ne manque que Dimitri, l'oncle mort l'année précédente. En allant au jardin chercher des citrouilles, Colin et ses cousines découvrent un cadavre. Ils ont bien du mal à cacher leur découverte pour ne pas gâcher la fête... Pourtant ce cadavre est peut-être la première pièce secrète d'un puzzle familial très compliqué : amour, héritage, mensonges et trahisons...

Humour, suspense, émotion et
le style percutant de Malika
Ferdjoux : un cocktail réjouissant !

Extrait : -Qu'est-ce qu'il ferait couché là sinon ? Répondit Violette à la question que personne n'avait posée et que tout le monde se posait.

Un craquement minuscule dans les airs... Toutes les têtes se levèrent. Une noisette décidait de quitter définitivement cette saleté de bazar de paquet de noeuds de Corylus avellana. Elle se tortilla trois secondes et demi sur une branche, fit grouich avant de s'expédier en un direct effarant sur l'oeil ouvert de l'homme. Je veux dire qu'elle dégringola droit sur le globe oculaire et que la paupière ne se ferma pas. La noisette fit une cabriole verte entre le nez et la joue. Et s'y cala.

J'ai l'air d'un monumental imbécile, mais la vérité est que j'ai compris à cet instant seulement que ce corps étendu à trois pas du carré de courges dans le potager de nos grands-parents, cet homme inconnu que nous observions, Violette, Colin-Six ans, Annette et moi, depuis cinq minutes, était mort..



Marie-Aude Murail
Miss Charity

Gros Coup de
Coeur



Charity est une fillette curieuse, assoiffée de savoirs, créative, passionnée par la nature et impatiente de découvrir le monde qui l'entoure. Mais nous sommes en 1880 en Angleterre, et le tempérament de Charity ne cadre pas avec la société victorienne. Charity n'a pour compagnie que Tabitha, sa bonne un peu folle. Un jour elle trouve une souris qui va devenir le premier membre d'une ménagerie bien dissimulée dans la nurserie au troisième étage de la maison. Charity se met à étudier les êtres vivants, à noter toutes ses découvertes dans un carnet, elle apprend Shakespeare par cœur et surtout se met à dessiner ses amis animaux à l'aquarelle grâce aux leçons de sa nouvelle préceptrice, Mademoiselle. Un roman inspiré de la vie de Beatrix Potter, célèbre auteur de Pierre Lapin.

Amitié, amour, superbes descriptions dans une ambiance très „british“!
Un roman long mais qui se lit d'une traite !



Extrait :

KENNETH ASHLEY

- Je vais jouer Petruccio.

Nous étions de nouveau au milieu des invités, il était temps de nous séparer.

MOI

- Je vous souhaite bonne chance, Mr Ashley.

KENNETH ASHLEY, tout bas

-Donnez-moi quelque chose, quelque chose qui vous appartienne. Qui me portera chance, le jour de l'audition.

Mon cœur cognait jusque dans ma gorge. Que pouvais-je lui donner ? Une fleur arrachée à mon chapeau ? Mon mouchoir ? J'ouvris mon réticule, j'aperçus mes cartes de visite. Sans réfléchir, je pris l'une de celles où il valsait. Je la lui glissai dans la main et m'éloignai sans attendre sa réaction, mais en pensant : "Dieu vous garde, Mr Ashley !".



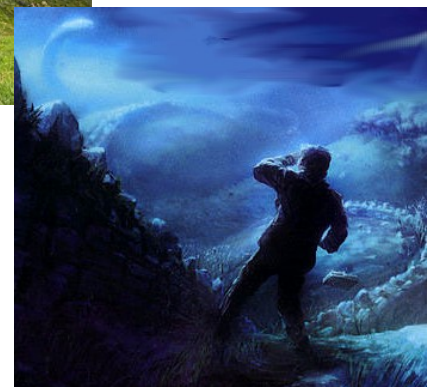
Harvey Squire, jeune écossais, est fils de barbier. Il doit travailler aussi bien le jour que la nuit pour rattraper les défaillances de son père, le plus souvent ivre mort. Une nuit, il est appelé en urgence pour raser un mort dans un manoir lugubre au milieu de la lande. Mais ce qu'il découvre sur la joue du cadavre barbu va l'entraîner dans une aventure mystérieuse et dangereuse...

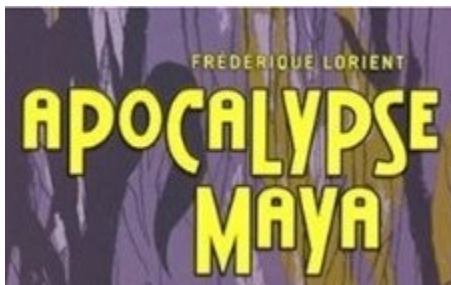
Une ambiance mystérieuse, toute la magie de la lande écossaise, un soupçon de surnaturel, bref une aventure haletante et du suspense jusqu'à la dernière page. !

Extrait : -Ce que j'avais vu était maintenant dans ma tête aussi sûrement que cela avait été dans la sienne. D'un coffret d'os à l'autre. La différence était que ce secret ne m'appartenait pas et que je ne savais pas ce qu'il signifiait. Tatoué sur ma mémoire comme il l'était sur sa joue.

J'imaginai cet homme, des années auparavant, nerveux et méfiant, les doigts noués sur l'aiguille trempée d'encre, enfermé dans une chambre aux volets et aux rideaux tirés. Je le voyais tracer une à une ces lettres étranges que j'avais lues sur sa joue en s'aidant d'un miroir, appliqué et grimaçant de douleur. Son seul notaire avait été sa peur, son avarice avait dicté son testament. Lui-même, son propre corps, le parchemin vivant sur lequel il avait consigné ses dernières volontés. Sûr de ne jamais oublier sa cachette, sûr que de son

vivant personne ne pourrait lui voler son secret. Prêt à cacher son visage sous cette barbe toujours plus épaisse..





Côté docs...



Lorsque sa mère meurt, Jové est envoyé sur la planète Maya, chez son grand oncle Trree. Celui-ci est arrivé sur Maya il y a très longtemps. Il y a rencontré les « Suris ». Ces êtres, plutôt répugnants, parlent un langage à base de soupirs, vénèrent le dieu du maïs et font preuve d'une grande intelligence mais aussi d'une puissance redoutable... L'Agro Corp, qui effectue des expériences de cultures transgéniques, menace ce peuple étrange.

Une idée originale avec le parallèle entre ce peuple extraterrestre et les amérindiens. Mais un dénouement un peu convenu. Agréable à lire malgré tout...!



Extrait : *-Je me tue à t'expliquer, et tu ne comprends rien ! Les Suris ne sont pas des animaux. Ce sont des guerriers. Ils n'ont pas du tout peur des hommes. Ils peuvent tuer. Sauvagement, sans pitié. J'ai mis des années à repousser tout doucement les limites de leur forêt et j'ai dû payer chaque centimètre que je défrichais avec des offrandes et du respect. Les Suris ont accepté de reculer un peu. Ils m'ont donné la plaine, à moi et aux autres colons. Je ne leur ai rien pris de force. Ils me l'ont donnée, d'abord parce qu'ils aimaient le maïs et ensuite parce qu'ils sont assez intelligents pour s'intéresser à d'autres créatures intelligentes au point de tolérer leur présence. Mais ils peuvent se fâcher et partir en guerre, n'oublie jamais ça ! Plusieurs des gars qui sont venus sur Maya ne l'ont pas compris. Ils n'ont pas fait long feu.*

